

Noticias De La Revista

Nuestra revista no se ha quedado estática, tratamos de mejorarla con cada edición. Lo ideal sería que cada sección de la revista fuera editada por un especialista de relevancia. Hasta hoy hemos logrado editores para las secciones de Derecho, Innovación y Ciencia, Historia de las ideas, Antropología, y Ciencias naturales. Hay editores, quienes, por razones de trabajo, han dejado de aportar, pero que son personas distinguidas dentro de su campo: Ensayos, Las Segovias, Biografía, Bibliografía y Reseñas. Necesitamos editores para todas las secciones, buscamos voluntarios, o que sugieran nombres de candidatos. Tenemos 13 secciones, necesitamos siete (7) voluntarios más.

Este mes tenemos el honor de presentar a un nuevo editor de sección, el Dr. Rigoberto Navarro nació en Matagalpa, cursó sus estudios de primaria y secundaria en Matagalpa y Boaco respectivamente. Obtuvo su licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Biología, en la UNAN-Managua. Realizó estudios especializados en la Universidad de París I (Panteón – Sorbonne), en donde ha obtenido tres diplomas que lo colocan en el más alto nivel de preparación académico, con una Maestría en Historia del Arte y Arqueología (1989); (DEA) Diploma de estudios Avanzados en Antropología, Etnología y Arqueología (Master II) (2002) y Doctorado en Prehistoria Etnología y Arqueología (2007). Se ha desempeñado como investigador y responsable del servicio de Arqueología de Patrimonio Cultural en el Instituto Nicaragüense de Cultura y como Director del Sitio Histórico Ruinas de León Viejo. Entre su experiencia pedagógica ha enseñado las asignaturas de Culturas Precolombinas, y Antropología en la Universidad Centroamericana (UCA), Historia del Arte y la Cultura, Universidad Católica (UNICA), Etno-Ecología, Arqueología y Museología en la UNAN-Managua. Fue investigador asociado al equipo de Arqueología de las Américas en la unidad 8096 del Centro Nacional de Investigación Científica de Francia (CNRS). Ha publicado previamente Arte Rupestre del Pacífico de Nicaragua (1996), es co-autor del libro 30 años de Arqueología de Nicaragua (1993) y de León Viejo **Pompeya de América (1993). Ganador del premio “Andrés Vega Bolaños” de la Academia de Historia y Geografía de Nicaragua, en el Concurso Nacional de Historia del 2004, con su trabajo titulado: De la piel a la Piedra, estudio de pigmentos de las esculturas monumentales de la isla Zapatera.** Ha escrito más de treinta artículos en la prensa nacional y revistas internacionales especializadas, sobre arqueología de Nicaragua. Actualmente trabaja como consultor independiente, actividad que practica desde hace mas de 15 años.

Agradecimientos

Al Dr. Michael J. Schroeder por enviarme una copia digital del libro *Nueva Segovia* de Celia Guillén de Herrera; a Manuel Mejía Lacayo por enviarme copia digital de la *Biografía de Celia Guillén de Herrera*; a Eduardo Zepeda-Henríquez por autorizar la reproducción de su ensayo *Siete Pañuelos y Bernabé Somoza*; a Alado Díaz Lacayo por intentar, infructuosamente, conseguir copia del Acta de San Juan de Limay; al Dr. Rigoberto Navarro Genie por aceptar ser editor de la sección de *Antropología*. Y a James Campbell Jerez por su trabajo en tabular y comentar los resultados de la encuesta de opinión que hicimos en junio pasado.

Ensayos por Destacar

Quisiera recomendar la lectura del ensayo de Michel Merlet titulado *Auge y Derrota de la Vida Campesina; Esfera de Influencia de Granada 1548 – 1900: Ganado y Cacao* por David R. Radell y *La antigua Nicaragua, la periferia sudeste de Mesoamérica y la región maya: interacción interregional (1-1522 d.C.)* por Geoffrey E. Braswell y otros; y la primera parte de *Nueva Segovia* por Celia Guillén de Herrera.

Deben de leer el informe final de la encuesta de opinión, y comprometerse a completar la encuesta y enviarla al editor cuanto antes posible.

Guía Para El Lector

NUESTRA PORTADA

El Obelisco de Granada por Alejandro Barberena Pérez y *Movimientos Precursores de la Independencia* por Alejandro Barberena Pérez. Estos dos cortos ensayos y la fotografía de la portada hacen honor a Granada, que junto con las dos ediciones anteriores forman una trilogía de geografía histórica: Managua en la edición 114, León en la 115. Las tres son traducciones de la tesis doctoral de Radell, David R. *Un Geografía histórica de Occidente de Nicaragua; Las Esferas de Influencia de León, Granada y Managua, 1519-1965*. Páginas. 148-175, tesis doctoral, Berkeley, CA: Universidad de California, 1971.

EDITORIAL

Trayectoria Vital de Jorge Eduardo Arellano: Tres Recuentos es la presentación de Jorge Eduardo Arellano a los lectores. Con él iniciamos la etapa

de presentar a los colaboradores distinguidos. Jorge Eduardo es miembro fundador de RTN y fue el primero en ayudar a redactar el texto del sitio web en abril de 2008.

Revista de Temas Nicaragüenses vista desde sus lectores: Resultados de la encuesta de opinión por James Campbell Jerez. En junio de 2017, Campbell Jerez me propuso hacer una encuesta de opinión entre los lectores. Conozco las cualidades de Campbell Jerez, pero no alcancé a imaginar la calidad de su trabajo. Algunos me escribieron protestando porque debía haber hecho una encuesta por correo, como la que ofrece gratis Google Drive en

<https://www.google.com/intl/es-419/forms/about/> y
<https://docs.google.com/forms/u/0/>

Confieso que no intenté usar Google Drive; hacerlo hubiera sido cambiar a mi madre por un burro. Cuento la reacción de varios de los lectores porque explica la baja respuesta que recibimos: 29 respuestas con una circulación de casi dos mil, o sea, 1.45% de los lectores. Los lectores aparentemente quieren una respuesta automática: le gusta la artista X, y después de votar pueden ver cuántos lectores están de acuerdo con usted.

James Campbell es una profesional bibliotecólogo, asesor internacional **porque en Nicaragua hay que tener una “magnífica” del FSLN para obtener asesorías o empleos.** Agradezco a Campbell Jerez su integridad y profesionalismo.

No quisiera dar por cerrada esta encuesta. El formato está disponible en el sitio web: Encuesta de Opinión sobre la Revista: descargue el formulario [AQUI](#), llénelo y envíelo al editor: jtmejia@gmail.com Llenarlo le tomará dos minutos a lo más. Su opinión es importante para mejorar la revista.

Este mes presentamos al Dr. Jorge Eduardo Arellano. En la [Biblioteca del Congreso](#) de los Estados Unidos tienen esta reseña: «Jorge Eduardo Arellano nació en Granada, Nicaragua en 1946. Es autor de casi un centenar de libros, entre ellos la novela histórica *Timbucos y calandracas* (1982), la colección de poesía *Patria y liberación* (1967), y el volumen de ensayos *Panorama de la literatura nicaragüense* (1996). Entre sus honores se incluyen el Premio Nacional Rubén Darío de Poesía. Arellano fue Embajador de Nicaragua en Chile de 1997 a 1999, así como también presidente del Instituto Nicaragüense de la Cultura Hispánica, y secretario de la Academia de Historia y Geografía en Nicaragua. Actualmente, dirige la revista *Lengua* y el *Boletín Nicaragüense de Bibliografía y Documentación*, y es el director de la Academia Nicaragüense de la Lengua, desde el 2002».¹

¹ Library of Congress. [Jorge Eduardo Arellano \(Nicaragua\) \(1946-\)](#)

DE NUESTROS LECTORES

No hemos seleccionado ningún mensaje de nuestros lectores.

GUÍA PARA EL LECTOR

Para cada edición publicamos esta guía para los lectores y mantenemos al día un índice [onomástico](#) y otro [temático](#) en formato PDF que se pueden descargar desde el sitio web.

AVISO PERMANENTE

Cómo suscribirse a la Lista de Correos

DE ACTUALIDAD

Reflexiones sobre la Revolución Informática por José Mejía Lacayo. Parte del modesto éxito (circulación: dos mil mensuales) de *Revista de Temas Nicaragüenses* es el ser digital y gratuita. El problema que afectará su supervivencia es su misma razón de éxito: ser digital y gratuita; la razón de su éxito es su talón de Aquiles. Para editar RTN se requiere tiempo libre, que solo tenemos los ancianos jubilados, que por ser ancianos no tenemos las destrezas informáticas que requiere la edición de la revista. Parece ser que nacimos con una contradicción que necesariamente nos llevará a morir.

ENSAYOS

Auge y Derrota de la Vía Campesina (1821-1934). El Siglo Diecinueve en Nicaragua por Michel Merlet. Partiendo de una reinterpretación de la historia agraria del país, se trata de encontrar elementos para comprender mejor los rasgos y las limitaciones de la reforma agraria y de la política de desarrollo del Frente Sandinista de Liberación Nacional en la última década. La historia agraria de Nicaragua ha sido escrita desde hace siglos por miembros de las clases dominantes. El peso de la herencia cultural colonial ha sido mucho más fuerte que lo que pareciera a primera vista; los intelectuales en general, e incluso los sandinistas no han podido, en lo que concierne la cuestión agraria, abstraerse totalmente de este marco ideológico dominante. Parto de la hipótesis que la transformación social que emprendieron se fundó sobre una interpretación de la historia nicaragüense que estaba en parte equivocada. El papel del campesinado en el desarrollo nacional es uno de los puntos que más exige una revisión de

fondo. Abordaré de esta manera uno de los elementos que explican las dificultades que sufrió la política económica del FSLN.

Siete Pañuelos y Bernabé Somoza por Eduardo Zepeda-Henríquez sirve de introducción a *Managua y la Sublevación de San Juan de Limay 1845-1846* por José Mejía Lacayo porque la expedición de Trinidad Muñoz a las Segovias fue para acabar con las correrías de Siete Pañuelos; además, esa expedición terminó con el pronunciamiento o Acta de San Juan de Limay que el ejército no convirtió en sublevación, pero, sin duda, precipitó la conversión de Managua en capital de la república, unos meses después del acta.

Literatura novosecular nicaragüense: descripción de la etapa actual de su proceso histórico desde la perspectiva de los autores más recientes por Carlos M-Castro responde a la necesidad de sistematizar el fenómeno literario nicaragüense en el siglo XXI y ante la prácticamente nula historización de las propuestas de sus autores más recientes. Se recurre a los procedimientos propios de la historiografía literaria, bajo un enfoque sistémico; primeramente, se revisa la episteme de esta disciplina y se pasa de inmediato al examen del discurso historiográfico imperante en la literatura nicaragüense. Se plantea finalmente que este sistema se enfrenta a un cambio en su proceso histórico y se verifica una serie de coincidencias estético-discursivas en un amplio conjunto de autores de la última generación literaria de este país.

El Origen del Pensamiento Religioso de Rubén Darío por Alexander Zoscano. «Expone **una de las múltiples facetas de Rubén Darío, “el paisano inevitable” como lo llamó el poeta José Coronel Urtecho**. No hablaré del prosista, orador nacionalista ni del diplomático; ni del cuentista y escritor unionista; tampoco del poeta romántico. Presentaré a ustedes, esta tarde, en la forma más breve posible, un recorrido por la infancia, adolescencia y la madurez religiosa de Rubén Darío, el nicaragüense universal».

Managua y la Sublevación de San Juan de Limay 1845-1846 por José Mejía Lacayo. El director del estado José León Sandoval también sufrió alzamientos y descontentos. A mediados del mes de junio de 1845 aparecieron los primeros disturbios en Chinandega, León y Managua, disturbios que se producían cada vez más a menudo. Los principales problemas violentos ya no se ocupaban de alzamientos político-militares sino de actos de caudillos dirigiendo bandas de resentidos y oportunistas que alegaban hacerlo en nombre de la justicia. Se acentuó entonces la división de la sociedad entre la clase pudiente y la clase **pobre y aparecieron los apelativos de “mechudos”, en burla a los que en otras partes usaban peluca, y “desnudos”, algo así como los descamisados. Esta actitud es la que tradicionalmente ha sido la rutina establecida en el país y una de las principales causas de guerras y desmanes cuando con actos violentos se pretende hacer justicia por su propia mano: actos cometidos por caudillos mesiánicos que**

alegan actuar en nombre de la justicia y la libertad. Aparecen así, José María el Chelón Valle quien no representaba ningún partido ni movimiento político, encabezando un alzamiento en junio de 1845. Fue apresado, pero escapó. Un mes después volvió a aparecer y tomó Chinandega, pero fue desalojado a costa de pérdidas de varias vidas en ambos bandos y él huyó hacia Honduras. De igual forma comenzaron a operar en nombre de la justicia el caudillo Bernabé Somoza y Natividad Gallardo, alias Siete Pañuelos. En el departamento del Septentrión se sublevaron los indios acaudillados por los hermanos Álvarez

De Piratas y Vikingos por José Mejía Lacayo. Algunos historiadores quieren comparar a los piratas que asolaron nuestras poblaciones con los vikingos que asolaron Europa; sin embargo, la diferencia entre vikingos y piratas es abismal. La población escandinava era sedentaria y crearon una civilización que es hoy el fundamento de Dinamarca, Suecia y Noruega. Los piratas eran trotamundos que nunca crearon una civilización; y su cultura murió con ellos. Los vikingos representan la expansión nórdica militar, mercantil y demográfica que constituye un elemento importante en la historia medieval temprana de Escandinavia, Estonia, las islas británicas, las Islas Feroe, Islandia, Groenlandia, Francia, Rus de Kiev y Sicilia. Los piratas en cambio eran individuos que se unían al grupo para pagar sus deudas, como lo hizo Raveneau de Lussan; o para vengar a los indios americanos de las atrocidades cometidas por los españoles como Daniel Montbars (1645-1707?), más conocido como Montbars el exterminador, un bucanero francés del siglo XVII.

El primer posicionamiento político de Augusto C. Sandino por Alejandro Bendaña. Trabajando Sandino en Honduras, a los 26 años de edad, en 1922 más de cinco años antes de iniciar su contienda militar en San Albino, Sandino firmó una declaración pública --hasta ahora desconocida--contra la presencia armada yanqui en su país. La declaración aparece en el periódico *Los Sucesos, Semanario de la vida centroamericana*, de Tegucigalpa, con fecha 4 de febrero de 1922. El investigador hondureño Ismael Zepeda ubicó este importante documento.

DERECHO

Métodos de resolución alternos de conflictos por Byron Israel Sequeira y Roberto Guerrero Vega. Los métodos de resolución alternos de conflictos que se desarrollan en el presente artículo, nos definen los mecanismos por los cuales puede abordarse los conflictos o las pretensiones encontradas entre las partes, este artículo desarrolla los distintos métodos como lo son la mediación, conciliación, arbitraje y la negociación basada en intereses (NBI), que se materializan tanto en los procesos administrativos como en los judiciales, de igual

forma denota como se transversalisan, las capacidades de negociación de los litigantes en los nuevos procesos en los cuales predomina la oralidad.

De igual forma se explica los efectos de los acuerdos y la fuerza que pueden alcanzar dependiendo ante quien o ante quienes se hayan realizado, todo de conformidad a los cuerpos normativos de la república de Nicaragua en donde se aborden temas relacionados a los métodos de resolución alternos de conflictos.

HISTORIA

Esfera de Influencia de Granada 1548 – 1900: Ganado y Cacao por David R. Radell. Con este ensayo completamos la trilogía Managua, León y Granada, que forman la tesis doctoral de David R. Radell.

El Significado de la Historia por Gilbert J. Garraghan, S.J. Nuestra revista trata de divulgar documentos y educar a los lectores, en este ensayo queremos dar significado a la historia.

INNOVACIÓN Y CIENCIA

Relatividad General – Último Capítulo por George Cuevas. Apoyamos al físico nicaragüense Cuevas en su divulgación de temas difíciles, pero no por ello podemos dejar de prescindir de ellos, ya que son conceptos claves para entender nuestro tiempo. La teoría general de la relatividad o relatividad general es una teoría del campo gravitatorio y de los sistemas de referencia generales, publicada por Albert Einstein en 1915 y 1916. El nombre de la teoría se debe a que generaliza la llamada teoría especial de la relatividad. Los principios fundamentales introducidos en esta generalización son el principio de equivalencia, que describe la aceleración y la gravedad como aspectos distintos de la misma realidad, la noción de la curvatura del espacio-tiempo y el principio de covariancia generalizado. La intuición básica de Einstein fue postular que en un punto concreto no se puede distinguir experimentalmente entre un cuerpo acelerado uniformemente y un campo gravitatorio uniforme. La teoría general de la relatividad permitió también reformular el campo de la cosmología.

HISTORIA DE LAS IDEAS

Del "diálogo con el ateísmo" al "diálogo con el marxismo", sus efectos en Centroamérica: el complejo religioso del "elegido" por Manuel Fernández Vílchez. **El "Diálogo con el ateísmo"** fue un programa emanado del Concilio Vaticano II en diciembre de 1965, llevado a cabo principalmente en más de un centenar de las universidades del Orden de los jesuitas; y en menor grado por los otros cinco

Ordenes (benedictinos, franciscanos, dominicos, el pontificio y el episcopal) y la diversidad de Congregaciones Religiosas (salesianos, escolapios, hermanos de escuelas cristianas, carmelitas, teresianas, etc.)

Larreynaga, su ideología y su ciencia, es punto de altura y posición de mira sobre el siglo XIX por Manuel Fernández Vílchez. Este ensayo de Jorge Eduardo Arellano debe de ser una motivación para avanzar sobre el estado de la cuestión de las Ideas ilustradas en la Independencia. Añado, que, para un observador, lo mismo que para un investigador de la Historia Social y la Historia de las Ideas, los países-provincia centroamericanos aparecen como un solo paisaje y un solo paisanaje. Avanzar los estudios de la Ilustración nicaragüense y centroamericana sobre sus referentes occidentales en el siglo XIX, por la conexión de la estructura económica con las potencias europeas, los Estados Unidos e Hispanoamérica; pues, la Historia de las Ideas en Centroamérica no se comprende sin la red de relaciones internacionales, que inciden en las formas político-ideológicas y su función en las condiciones de la formación social centroamericanas».

Miguel Larreynaga y su labor intelectual por Jorge Eduardo Arellano. Rescata la figura de don Miguel quien entre los próceres criollos que proclamaron la independencia en Guatemala el 15 de septiembre de 1821, don Miguel (León, 29 de septiembre, 1772-Guatemala, 28 de abril, 1847) representó dignamente a la provincia de Nicaragua. Jurisconsulto, literato y científico, recurría con frecuencia a la autoridad del padre Benito Jerónimo Feijóo (1676-1764), pilar de la Ilustración española. Graduado de bachiller en ambos derechos (civil y económico), impartió clases de matemáticas en la Sociedad Económica de Amigos del País, en Guatemala; fue catedrático de filosofía y retórica en el colegio seminario San Ramón, se recibió de abogado en la universidad de San Carlos y ejerció numerosos cargos públicos.

ANTROPOLOGÍA

La antigua Nicaragua, la periferia sudeste de Mesoamérica y la región maya: interacción interregional (1-1522 d.C.) por Geoffrey E. Braswell y Silvia Salgado González, Laraine A. Fletcher, y Michael D. Glascock.

Recientes proyectos de reconocimiento arqueológico en los departamentos de Madriz, Estelí y Granada, en Nicaragua, han aportado un rico corpus de datos sobre patrones de intercambio y asentamiento, proporcionando evidencias importantes relativas al desarrollo de la complejidad sociopolítica. Las trayectorias de desarrollo tanto en el centro y norte de Nicaragua como en Granada muestran un paralelismo con acontecimientos similares en el sudeste de

Mesoamérica. Estos hechos tuvieron lugar, además, dentro de un marco de interacción interregional bien establecido y significativo entre ambas regiones, tal como se ha documentado por medio de estudios cerámicos y líticos. Por el contrario, la evidencia de interacción entre la antigua Nicaragua y el sector sur de la Gran Nicoya es mucho más débil hasta la llegada de pueblos mesoamericanos. Por todo ello, en este artículo argumentamos que el proceso histórico en la antigua Nicaragua debe ser comprendido dentro de un contexto de interacción interregional con la periferia sudeste de Mesoamérica, incluyendo el área maya.

La Piedra Bocona ¿una escultura prehispánica o una columna colonial? Por Dr. Rigoberto Navarro Genie. De acuerdo con las informaciones sobre el lugar de origen, tenemos varias referencias, ninguna de ellas se relaciona con una propuesta de lugar urbano que la asocie a la fabricación colonial. El consenso de las informaciones concuerda que la estatua de la Piedra Bocona fue elaborada por manos indígenas. Por lo tanto, podemos atribuir un origen prehispánico a dicha escultura. La alteración sufrida en épocas recientes por la Piedra Bocona, no descarta ni demerita que la obra sea de origen prehispánico, por el contrario, al igual que la mayoría de la población nicaragüense es un monumento alusivo al mestizaje indo-hispánico. Su permanencia y resistencia a las inclemencias del tiempo y los fenómenos naturales es también un recuerdo de nuestra raza autóctona, rebelde e indómita.

LAS SEGOVIAS

Nueva Segovia (primera parte) por Celia Guillén de Herrera. Doña Celia (* Ocotol 1899), una maestra de Telpaneca, Nueva Segovia escribió este libro sobre Nueva Segovia. Ella nos da límites precisos para la Taguzgalpa y la Tolotalpa, y razones para incluir a los actuales departamentos de Madriz, Jinotega y Matagalpa como parte de Las Segovias. Celia Guillén de Herrera, hija de maestro de obras, sólo cursó la enseñanza primaria y era maestra en Telpaneca, Nueva Segovia; de su propio peculio, publicó *Nueva Segovia*, un libro de carácter académico, que cita varias decenas de libros. Ella fue miembro de la Academia de Geografía e Historia de Nicaragua, en cuya revista publicó un ensayo titulado *Huellas Aztecas en Tierras Segovianas*, que publicaremos en RTN edición 117.

COSTA CARIBE

La Guerra Santa: los Miskitos y la Iglesia Morava en los 80s por Susan Hawley. En la época que las indígenas miskitos se sublevaron en contra del gobierno sandinista, en 1981, los analistas tendían a considerar como culpables a la CIA (cuya participación fue muy clara), o a los sandinistas (quienes

cometieron numerosos errores). Algunos observadores, sin embargo, comprendieron que los miskitos no eran solamente peones o víctimas en este conflicto, sino que también manejaban su propia agenda política y étnica (Bourgois 1981, Dennis 1981a, 1981b, Hale 1994, Helms 1989)². Aunque muchos observaban la religión como un factor cultural en este conflicto, pocos, sin embargo, le dieron el peso que se merecía.

CIENCIAS NATURALES

Agua De Coco, Agua De Vida por Guillermo Bendaña. Este artículo es el resultado de la reciente visita de Bendaña García a Laguna de Perlas, donde fue a realizar un Plan de Negocios para la instalación de una pequeña planta envasadora de agua de coco. Espero recopilar información suficiente para un artículo destinado al N° 116 de la RTN. Así Guillermo combina su trabajo y su labor de escritor y editor de la sección de Ciencias Naturales.

Nuevos Conceptos sobre el Sistema Solar y sus Objetos Menores. Debemos refrescar y mejorar la calidad de nuestros conocimientos sobre el sistema solar. Hoy se busca a un planeta Nueve (9) mas allá de Neptuno. Entre esos planetas, hay otros objetos celestes conocidos como el "cinturón de asteroides", el "cinturón de Kuiper", los "Centauros" y la "nube de Oort".

GEOGRAFÍA

Los Sistemas de Información Geográfica. Un sistema de información geográfica (también conocido con los acrónimos SIG en español o GIS en inglés) es un conjunto de herramientas que integra y relaciona diversos componentes (usuarios, hardware, software, procesos) que permiten la organización, almacenamiento, manipulación, análisis y modelización de grandes cantidades de datos procedentes del mundo real que están vinculados a una referencia espacial, facilitando la incorporación de aspectos sociales-culturales, económicos y ambientales que conducen a la toma de decisiones de una manera más eficaz.

En el sentido más estricto, es cualquier sistema de información capaz de integrar, almacenar, editar, analizar, compartir y mostrar la información geográficamente referenciada. En un sentido más genérico, los SIG son herramientas que permiten

² Todos estos profesionales eran antropólogos quienes habían pasado muchos meses entre los miskitos. No era un grupo homogéneo, ni del mismo pensamiento. Sin embargo, compartían la condición de tener una visión más profunda de los orígenes culturales del conflicto, y de privilegiar la mediación de los miskitos en el conflicto.

a los usuarios crear consultas interactivas, analizar la información espacial, editar datos, mapas y presentar los resultados de todas estas operaciones.

La tecnología de los SIG puede ser utilizada para investigaciones científicas, la gestión de los recursos, la gestión de activos, la arqueología, la evaluación del impacto ambiental, la planificación urbana, la cartografía, la sociología, la geografía histórica, el marketing, la logística por nombrar unos pocos. Por ejemplo, un SIG podría permitir a los grupos de emergencia calcular fácilmente los tiempos de respuesta en caso de un desastre natural, o encontrar los humedales que necesitan protección contra la contaminación, o pueden ser utilizados por una empresa para ubicar un nuevo negocio y aprovechar las ventajas de una zona de mercado con escasa competencia.

BIOGRAFÍA

Doña Celia Guillen de Herrera (1889-1958) por Emilio Gutiérrez G. la dedicación al trabajo vale más que la posición social y la inteligencia. Conozco varios casos que lo demuestran, pero doña Celia Guillén de Herrera es un caso extremo: es una verdadera heroína que debería servir de ejemplo a todos los nicaragüenses. Su libro *Nueva Segovia* lo vamos a reproducir íntegramente en dos entregas, comenzando con esta edición no. 116.

El Gral. Carlos Alegría Montenegro: Héroe de la Batalla de San Jacinto por Francisco-Ernesto Martínez. El Gral. Alegría, de ideología liberal, Carlos Alegría defendió a la Patria durante la Guerra Nacional, como soldado, en Santa Rosita, Rivas; bajo las órdenes del conservador Gral. Fruto Chamorro. Después, se incorporó, a las tropas del Gral. José Dolores Estrada; capturando, el martes 2 de septiembre de 1856, al jefe filibustero O´Neil, quien llevaba una nota de William Walker para Byron Cole, con el plan de ataque a la Hacienda San Jacinto.

BIBLIOGRAFÍA

Omar Lazo. Desde que inició su primera publicación *Historia del Instituto Nacional de Chontales* (1992) fue indetenible. Investigó, consultó, comparó, averiguó, y si le falta un apunte, examinó nuevamente todo. Es meritorio destacar que a don Omar Lazo Barberena se le han otorgado significativos reconocimientos y los más importantes: Orden Municipal Gregorio Aguilar, Orden 125 aniversario de Juigalpa (2004), Diploma Honorifico de la UNAN-Managua por sus aportes a la chontaleñidad y la Orden al Mérito Cultural Eduardo Avilés Ramírez (2014) en el grado Gran Oficial. El Clan Intelectual de Chontales junto a otras organizaciones culturales le dedicó el II Encuentro de Escritores y Lectores de Chontales Omar Lazo In Memoriam, y en junio del 2017, se develizó una placa

de mármol en la inauguración de la Calle Omar J. Lazo en la ciudad de La Libertad, Chontales.

RESEÑAS

Hispanoamérica Una Historia Socioeconómica, 1520-1720, por Murdo J. MacLeod, por Ralph Lee Woodward, Jr. La obra de MacLeod es una obra de consulta básica para la historia de Nicaragua. Debemos ampliar nuestro panorama histórico y abandonar los textos tradicionales de Ayón, Gámez, Ortega Arancibia y Pérez. I muchos trabajos publicados en el extranjero que son obras de consulta muy importantes.

Aportes del nuevo libro: ¿Rubén Darío Iba A Nacer En Olama? por Francisco-Ernesto Martínez. En el marco de la conmemoración del Ciento Cincuenta Aniversario del Nacimiento de Rubén Darío, publiqué el libro titulado ¿RUBÉN DARÍO IBA A NACER EN OLAMA?: La posible clave en el manuscrito inédito del Gral. Carlos Alegría, Héroe de la Batalla de San Jacinto (Managua, PLECA, PBS, Julio, 2017), 170 pp. A continuación, algunos aportes de la obra: (a) Refuerza la nueva hipótesis de que el progenitor de Rubén Darío pudo ser el teniente José Aurelio Avilés Montenegro; (b) Se recuperan detalles desconocidos de las Batallas de San Jacinto; (c) Se rescatan algunos hechos desconocidos de la Revolución de Abril de 1893, en Boaco; (d) Se recuperan datos sobre la batalla de El Coyotepe y La Barranca, en 1893; y (e) Se leen datos interesantes de la toma de Jinotepe en 1893.

MADERO CALENDÁRICO NICARAO. ■

AVISO: BUSCAMOS EDITORES DE SECCIÓN

Se solicitan candidatos para editores de las siguientes secciones: Historia, Las Segovias, Costa Caribe, y Geografía. Las secciones de Ensayos (Alberto Bárcenas Reyes), Derecho (Humberto Carrión McDonough), Innovación y Ciencia (Carlos Arellano Hartig), Antropología (Rigoberto Navarro Genie), Ciencias Naturales (Guillermo Bendaña García). Algunos no han podido colaborar desde un inicio porque son secciones difíciles (Las Segovias, por ejemplo), otras colaboraciones han sido irregulares, la universidad y el Instituto le consumen el tiempo, dice Alexander Zosa-Cano (Biografía, Bibliografía y Reseñas), pero él quiere continuar a cargo de esas secciones. Debemos recordar que todos somos voluntarios, y hoy podemos colaborar y dejar de hacerlo en cualquier momento.

Requisitos mínimos: Envíen sus solicitudes a editor@temasnicas.net

- Dispuesto a trabajar como voluntario
- Poseer un título universitario
- Experiencia como escritor
- Habilidad para navegar la Internet
- Poseer una computadora en su casa

Por varios años el Editor General, José Mejía Lacayo, ha tratado de conseguir un sustituto en Revista de Temas Nicaragüenses. La vía de conseguir financiamiento para retribuir a una persona por su trabajo de editor, pero no obtuvo respuesta positiva de las instituciones. Tampoco dio resultado invitar a personas idóneas a aceptar el cargo como voluntario.

Un colaborador sugirió la idea de nombrar editores de sección, que ha dado muy buenos resultados, y van a permitir redefinir la función de editor general.

La función de un Editor de Sección es mantener una política para la sección y conseguir artículos para publicar, y si es necesario, obtener permisos de los autores.

La función del editor general sería editar los artículos que puedan venir en formato Word (formato .doc o docx), Open Office o Libre Office (formato .odf), pero algunos ensayos vienen con adornos, diferentes tipos de letras (fuentes) y márgenes y hasta tamaños diferentes de página), o en formato de documento portátil (PDF), o en imágenes; convertir esos formatos al estilo de RTN, con las cuadros, tablas, convertirlas a imágenes, y convertir las imágenes y sus leyendas en una sola imagen.

Con trece editores de sección funcionando, el trabajo de editor general sería más bien mecánico, aunque requiere ciertas destrezas informáticas y manejo de aplicaciones (Photoshop o GIMP, Adobe Acrobat, OCR, etc.), y una regular inversión en las aplicaciones. Algunos programas son gratis, otros como Microsoft Office y Adobe Acrobat requieren una suscripción.