

GUÍA PARA EL LECTOR

Noticias

Nuestro colaborador en Dinamarca busca información sobre el trabajo y la vida del danés **Wilhelm Neuhaus** en Nicaragua. Especialmente sobre su trabajo con el ferrocarril atlántico, que desafortunadamente nunca fue construido. Wilhelm Neuhaus llegó a la ciudad de Rama alrededor de 1901, visitando a su hermano Edward Neuhaus, quien desde 1890 había conducido una plantación de bananos a la orilla del Río Mico. Edward Neuhaus murió en 1902, después de lo cual Wilhelm Neuhaus pudo haberse hecho cargo de la plantación. En cualquier caso, Wilhelm Neuhaus estuvo en Nicaragua hasta su muerte en Ciudad Rama en 1925. Aquellos que tengan información pueden escribir a Finn Aage Jørgensen:

finnaagejoergensen@gmail.com

Agradecimientos

Al Ing. M.Sc. Guillermo Bendaña García por su fe en nuestra revista demostrada al registrar la primera edición digital de su nuevo libro *Introducción a la Geoingeniería (Ingeniería Climática)* a cargo de RTN. Por esa razón publicamos el libro entero en esta edición, en vez de publicarlo en dos entregas como correspondería por su número de páginas (98 páginas).

Aprovechamos la oportunidad para hacer un llamado a las entidades culturales para que apoyen la publicación de obras científicas y no solo obras literarias de autores conocidos. La literatura es una forma de entretenimiento que no contribuye al desarrollo del país.

Guía para el Lector

PRESENTACIÓN

NUESTRA PORTADA

Volcán Cosigüina. La ilustración de la portada es una vista aérea de la península de Cosigüina, el golfo de Fonseca. Con esta portada queremos enfatizar nuestra geografía.

DE NUESTROS LECTORES

Finn Aage Jørgensen, nuestro colaborador vikingo, solicita ayuda para obtener información sobre Wilhelm Neuhaus quien residió en Ciudad Rama, o en la plantación de bananos de su hermano en río Mico. Wilhelm murió en 1925 en Ciudad Rama. Aquellos que tengan alguna información sobre Wilhelm pueden escribir a finnaagejoergensen@gmail.com que es el correo de Finn Aage Jørgensen.

DEL ESCRITORIO DEL EDITOR

Sin nada que publicar.

DE ACTUALIDAD

Nicaragua, el País de los Paisajes por Hamilton M. Wright. Ciertamente tenemos muchos volcanes activos y dos lagos grandes. Los volcanes activos son un riesgo que hasta, se dice, inclinó la balanza hacia el canal de Panamá; y los lagos están contaminados con aguas negras. En este contexto es refrescante leer a Hamilton M. Wright que mira a Nicaragua como el país de los paisajes. ¿Deberíamos cambiar nuestra etiqueta de país?

CIENCIAS NATURALES

Introducción a la Geoingeniería (Ingeniería Climática) por el Ing. M.Sc. Guillermo Bendaña G. El cambio climático obedece a dos fenómenos. Uno el aumento de la temperatura a nivel mundial, precipitaciones e inundaciones y la pérdida del ozono. Entra directo los rayos del sol a la tierra y provoca enfermedades en la piel, como el cáncer y enfermedades en los ojos como cataratas. En Nicaragua los efectos del cambio climático se darán en las pérdidas en las fuentes de agua y tendremos muchas enfermedades diarreicas, problemas en la producción de alimentos, por que el cambio climático tiene grandes precipitaciones pero también grandes sequías.

LAS SEGOVIAS

En Busca de su Bisabuelo después de un Siglo por Eddy Kühl es una historia de una bisnieta que busca los restos de su bisabuelo para repatriarlos a Suecia. Sin embargo, desiste porque encuentra la tumba en el cementerio de

extranjeros de Matagalpa muy bien cuidada. En vez de repatriar sus restos, decide llevar una bolsa de la tierra que fue la segunda patria de su bisabuelo.

COSTA CARIBE

Remontando el Río Wanks por Ephraim G. Squier. Los ríos largos como nuestro río Coco adquieren nombres de las localidades que atraviesan. En Nueva Segovia se llama río Segovia, y para los miskitu es el río Wangki, que en miskitu significa enorme o grandioso. Y en su desembocadura es conocido como el río del Cabo. Y para los mestizos nicaragüenses es conocido como río Coco, derivado de "llano Coco", que según Pablo Levy «El río se llama entonces río Telpaneca hasta las ruinas de Ciudad Vieja, donde se une con el río Júcaro, casi tan caudaloso como él. Este le trae las aguas del importante distrito mineral de Jalapa y del Júcaro, y las de la quebrada de Quilalí, donde están las ruinas de la segunda ciudad de Nueva-Segovia que se intentó levantar poco después del incendio de la primera. La confluencia está al Sur de un inmenso valle, sembrado de pequeños cocales y que se llama Llano Coco; el río es también llamado entonces Coco por los habitantes del departamento que no lo conocen más abajo, y esa denominación ha prevalecido en lo demás de la parte civilizada de la República.

NACIONAL

ENSAYOS

El ensayo de Jeffrey Herbst "War and the State in Africa" por David Evans lo reproducimos en forma muy abreviada porque lo que se dice de África aplica América Central.

¿Cómo se canalizan los recursos desde los países donantes a las microempresas? por Francisco-Ernesto Martínez forma parte de la tesis de la Maestría en Desarrollo Regional de Martínez Morales, Francisco Ernesto, 2012, *Configuración de redes sociales de empresarios en el sector comercial en Nicaragua y mecanismos de cooperación internacional: Alcances del micro empresariado en Chinandega, 2002–2011*, Tijuana, México, El Colegio de la Frontera Norte (El Colef), 298 páginas, pp. 44-52.

Los tipos de letras como fuente de innovación por José Mejía Lacayo. La innovación es parte de nuestro diario quehacer porque tenemos que adaptar nuestro comportamiento a la vida. La tipografía con tipos móviles se inventó durante la dinastía Song del siglo XI en China por Bi Sheng (990-1051). Su sistema de tipo móvil fue fabricado a partir de materiales cerámicos, y la impresión de

tipo arcilla siguió practicándose en China hasta la dinastía Qing¹. Wang Zhen fue uno de los pioneros del tipo móviles de madera. Aunque el tipo de madera era más duradero bajo los rigores mecánicos de la manipulación, la impresión repetida llevaba al personaje boca abajo y los tipos solo podían reemplazarse con la talla de nuevas piezas. El tipo de metal movable se inventó por primera vez en Corea durante la dinastía Goryeo, aproximadamente a las 1230. Hua Sui introdujo la impresión de tipo bronce en China en 1490 d.C. La difusión de ambos sistemas de tipo móvil fue limitada y, sin embargo, la tecnología no se extendió más allá de Asia oriental y central.

Johannes Gutenberg, un orfebre de profesión, desarrolló, alrededor de 1439, un sistema de impresión al adaptar las tecnologías existentes a los propósitos de impresión, así como a hacer invenciones propias. La impresión en Asia oriental había prevalecido desde la dinastía Tang, y en Europa, la impresión en bloques de madera basada en prensas de tornillo existentes era común en el siglo XIV. La innovación más importante de Gutenberg fue el desarrollo de matrices de impresión de metal moldeadas a mano, produciendo así un sistema de prensa de impresión de tipo móvil. Su molde de mano recientemente ideado hizo posible la creación precisa y rápida de tipos móviles de metal en grandes cantidades. Los tipos móviles habían sido hasta ahora desconocidos en Europa. En Europa, los dos inventos, el molde de mano y la imprenta, juntos redujeron drásticamente el costo de imprimir libros y otros documentos, particularmente en tiradas cortas.

HISTORIA

Fiestas Españolas en América por Demetrio E. Brisset. Entre nosotros perdura el Moros y Cristianos de Boaco, véase Maritza Corriols Origen y permanencia de las representaciones de Moros y cristianos. *Revista de Temas Nicaragüenses* 103: 113-122, Noviembre 2016

HISTORIA DE LAS IDEAS Y DE LAS MENTALIDADES

Presentación de la Sección, Editor: Ligia Madrigal Mendieta. Queremos resaltar el Anexo en *Las Mujeres en el Desarrollo Humano de Managua, 200 Años de Participación Femenina por Ligia Madrigal Mendieta* porque es de Josefa Toledo de Aguerri.

¹ La dinastía Qing, oficialmente la Gran Qing, fue la última dinastía imperial de China. Fue establecido en 1636 y gobernó China propiamente desde 1644 hasta 1912. Fue precedido por la dinastía Ming y sucedida por la República de China. El imperio multicultural Qing duró casi tres siglos y formó la base territorial de la China moderna. Fue el quinto imperio más grande en la historia mundial.

Las Mujeres en el Desarrollo Humano de Managua, 200 Años de Participación Femenina por Ligia Madrigal Mendieta. Este ensayo trata de adelantar como un aporte para elaborar una visión renovada de la participación de la mujer en la historia de Nicaragua, en la cual existen suficientes ejemplos del protagonismo de esa mujer que ha quedado oculta por otros acontecimientos, especialmente, por los militares y políticos.

En su empeño por construir justificativos para su conquista, los españoles aplicaron diferentes procedimientos tratando de reconocer las explicaciones del origen de aquellas sociedades. Tanto Gonzalo Fernández de Oviedo, Antonio de Herrera, entre otros, dieron a conocer costumbres, tradiciones, creencias; es decir, términos histórico-culturales, producto de su historia, en los cuales, el protagonismo femenino quedó minimizado frente a otros aspectos. Sin embargo, esas fuentes han dejado rastros significativos acerca de este tema. Un punto importante de esto, empieza con las diferentes formas de matrimonio que la sociedad indígena había establecido para conformar la familia y que esta participase de la tierra. Por su parte, la primitiva legislación indígena que los españoles desdeñaron, aseguraba la estabilidad de aquella familia. Una condición básica para la estabilidad familiar y su aseguramiento sobre la tierra, era la fidelidad mutua.

En el segundo trabajo: "La administración de Walker", William Walker manifiesta las ideas que, según él, daban legitimidad a la esclavitud, tanto en los Estados del Sur como en Centro América. Este ensayo es una buena manera de entender a Walker y lo que estuvo en juego en la Guerra Nacional.

GEOGRAFÍA

La Navegación en el lago de Nicaragua por José Mejía Lacayo. Detalla el origen de los nombres y los puertos del Lago de Nicaragua.

ANTROPOLOGÍA

La región arqueológica Chontal-Matagalpa: elementos para su delimitación por M. S.C. Jorge Zambrana. El autor desarrolla su comunicación enhebrando la relación entre los materiales arqueológicos y los datos sobre la etnicidad, usando las implicaciones como factores referentes a diferentes etapas de desarrollo de los antiguos habitantes de la zona de Las Segovias y del Departamento de Chontales. Aportando en el camino otros elementos de comparación como los petroglifos que proveen una ruta alterna en el seguimiento de los estudios comparativos, entre esos territorios. El tema atraviesa por las dificultades del

analizar poblaciones del pasado y sus cambios socio-políticos, económicos y culturales a través de varios siglos. Teniendo el mérito de ser el primer enfoque de este tipo en integrar a las Segovias.

HISTORIA DE VIDA

El poeta Augusto Flores Z., ganador de los Juegos Florales en el Centenario de Masaya por Francisco-Ernesto Martínez. Analiza la vida del poeta desde su obra y su genealogía.

DERECHO

Editor: Humberto Carrión McDonough

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica de Miguel de Castilla Urbina por Alexander Zosa-Cano. Miguel de Castilla Urbina (Estelí, 28 de mayo de 1943) Educador y ensayista; sociólogo y poeta. Maestro Normalista. Su monografía La educación primaria nicaragüense: sus males y sus remedios (1969) le sirvió para graduarse de licenciado en Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua. Orden Josefa Toledo de Aguerri (Alcaldía de Juigalpa), Orden Independencia Cultural Rubén Darío, Premio Multinacional de Educación convocado por PAIDÓS (1972) y Orden Clan Intelectual de Chontales (2019).

RESEÑAS

Presentación del Libro "Filosofía y Crisis" del Dr. Alejandro Serrano Caldera por Carlos Tünnermann Bernheim. La Editorial Nueva Nicaragua, en 1984, puso en manos de lectores –doctos y principiantes- el magnífico estudio del doctor Alejandro Serrano Caldera, titulado **Filosofía y crisis**; obra que, a nuestro juicio, viene a enriquecer la bibliografía filosófica de América Latina y a poner en claro aquellas dudas, no solo conceptuales sino también históricas, acerca de las relaciones entre la filosofía y el quehacer diario del hombre, como autor que es de su propia vida y de la cultura que le es propia.

Prólogo al libro ¿Quiénes Construyeron Nicaragua? de Eddy Kuhl por Jose Francisco Terán. ya era tiempo que se escribiera la historia de las obras de construcción que se han hecho en Nicaragua y de muchas otras obras que no son necesariamente construcción pero que constituyen parte del patrimonio inventivo

como el de un “Terrocarril”, un trencito sobre ruedas de hierro que inventaron los matagalpinos para sacar su café a un punto mucho más cercano al puerto de Corinto, sin necesidad de dar la larga vuelta hasta Managua. Y en dichas historias aparecen en este compendioso y mágico libro los eventos y las circunstancias, los autores y los actores, los beneficiados que al fin y al cabo son siempre los mismos, los seres humanos y los pueblos que a través de la historia han vivido en Nicaragua.

INFORMACIÓN EDITORIAL

Estas páginas nos presentan la información básica sobre la revista, quienes son los miembros de la Junta Directiva, del Consejo Editorial, e información legal sobre los derechos de los autores y la propiedad de la revista.

AVISO PERMANENTE

Cómo suscribirse a la Lista de Correos

MADERO CALENDÁRICO NICARAO

Este madero es todo lo que nos queda del sistema de registrar información de nuestro aborígenes. Si los españoles hubieran tenido algún sentido etnográfico, hoy tendríamos una biblioteca de códigos indígenas.